

E 'l viso di pietosi color

[Seconda parte]

da "Il primo libro delle canzonette a tre voci, 1593"

trascritto da
Leonardo Lollini

Giovanni Maria Nanino
(1544-1607)

Quarto secondo
[♩ = 72 ca.]

CANTO C E♭ 3/2
TENORE C E♭ 3/2
BASSO C E♭ 3/2

E'l vi - so di pie - to - - si co - lor far - si, Non
E'l vi - so di pie - to - si co - lor far - si, Non
E'l vi - so di pie - to - si co - lor far - si, Non

7

so se ve-ro o fal - so, mi pa - re - a: I' che l'e - sca a-mo - ro - sa al pet-to ha - ve -
so se ve-ro o fal - so, mi pa - re - a: I' che l'e - sca a-mo - ro - sa al pet-to ha - ve -
so se ve-ro o fal - so, mi pa - re - a: I' che l'e - sca a-mo - ro - sa al pet-to ha - ve -

15

- a, Qual me - ra - vi - glia se di su - bi - t'ar - si, se di su - bi - t'ar - si? - si?
- a, Qual me - ra - vi - glia se di su - bi - t'ar - si, se di su - bi - t'ar - si? - si?
- a, Qual me - ra - vi - glia se di su - bi - t'ar - si, se di su - bi - t'ar - si? - si?